

## মন্ত্রণালয়/বিভাগসমূহের বার্ষিক প্রতিবেদন “ছক”

মন্ত্রণালয়/বিভাগের নাম : তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ চলচিত্র সেপর বোর্ড, আওতাধীন অধিদপ্তর/সংস্থার সংখ্যা :

প্রতিবেদনাধীন বছরের নাম : ২০০৯-২০১০ইং।

প্রতিবেদন প্রক্তির তারিখ : ০১-০৭-২০১০

### (১) প্রশাসনিক

১.১ কর্মকর্তা/কর্মচারীদের সংখ্যা (রাজস্ব বাজেট) :

সংস্থার স্র	অনুমোদিত পদ	পূরণকৃত পদ	শূন্যপদ	বছরভিত্তিক সংরক্ষিত (রিটেনশনকৃত) অঙ্গীয়ী পদ
মন্ত্রণালয়				
অধিদপ্তর/সংস্থাসমূহ/সংযুক্ত অফিস (মোট পদ সংখ্যা) :				
বাংলাদেশ চলচিত্র সেপর বোর্ড, ঢাকা।	৩৬	২২	১৪	২
মোট	৩৬	২২	১৪	২

১.২ শূন্য পদের বিন্যাস :

যুগ্ম সচিব/ তদৰ্থ পদ	জেলা কর্মকর্তার পদ	অন্যান্য ১ম শ্রেণীর পদ	১য় শ্রেণীর পদ	৩য় শ্রেণীর পদ	৪র্থ শ্রেণীর পদ	মোট
X	X	X	৮	৭	৩	১৪

১.৩ অতীব গুরুত্বপূর্ণ (Strategic) পদ শূণ্য থাকলে তার তালিকা :

১.৪ শূন্য পদ পুরণে বড় রকমের কোন সমস্যা থাকলে তার বর্ণনা :

১.৫ অন্যান্য পদের তথ্য :

প্রতিবেদনাধীন বছরে উন্নয়ন বাজেট থেকে রাজস্ব বাজেটে স্থানান্তরিত পদের সংখ্যা	প্রতিবেদনাধীন বছরে উন্নয়ন বাজেট থেকে রাজস্ব বাজেটে স্থানান্তরের জন্য প্রক্রিয়াধীন পদের সংখ্যা
X	X

১.৬ নিয়োগ/পদোন্নতি প্রদান :

প্রতিবেদনাধীন বছরে পদোন্নতি			নতুন নিয়োগ প্রদান			মন্ব্য
কর্মকর্তা	কর্মচারী	মোট	কর্মকর্তা	কর্মচারী	মোট	
০২ জন	০২ জন	০৮ জন	X	X	X	X

১.৭ ভ্রমণ/পরিদর্শন (দেশে) :

	মন্ত্রী	প্রতিমন্ত্রী/উপমন্ত্রী	সচিব	মন্ব্য
ভ্রমণ/পরিদর্শন (মোট দিনের সংখ্যা)	X	X	X	X
উন্নয়ন প্রকল্প পরিদর্শন	X	X	X	X
পার্বত্য ছট্টগ্রামে ভ্রমণ	X	X	X	X

১.৮ ভ্রমণ/পরিদর্শন (বিদেশে) : প্রযোজ্য নয়।

মন্ত্রণালয়/সংস্থা (মোট দিনের সংখ্যা)	মন্ত্রী	প্রতিমন্ত্রী/উপমন্ত্রী	সচিব	মন্ব্য
	X	X	X	X

১.৯ উপরোক্ত ভ্রমনের পর ভ্রমন বৃত্তান্ত /পরিদর্শন প্রতিবেদন দাখিলের সংখ্যা : প্রযোজ্য নয়।

## (২) অডিট আপন্তি :

২.১ অডিট আপন্তি সংক্রান্ত তথ্য :

(টাকার অংক কোটি টাকায় প্রদান করতে হবে)

মন্ত্রণালয়/সংস্থা র নাম	অডিট আপন্তি		ব্রডশীটে জবাবের সংখ্যা	নিষ্পত্তি		জের	মন্ব্য
	সংখ্যা	টাকার পরিমাণ		সংখ্যা	টাকার পরিমাণ		
বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেপ্রে বোর্ড, ঢাকা।	৮টি	.০৩৯২	৫টি	৪	.০৩৬৪	৪টি	১৯৮৭-৯০ থেকে ২০০৫-২০০৭ সাল পর্যন্ত অত্র বোর্ডের ৪টি অডিট আপন্তি অনিষ্পত্তি রয়েছে। যার আর্থিক সংশ্লেষ পুরো মোট ২৭,৬১৪/১৪ টাকা মাত্র।
মোট							

২.২ অডিট রিপোর্ট গুরুতর/বড় রকমের কোন জালিয়াতি/অর্থ আত্মসাহ অনিয়ম ধরা পড়ে থাকলে সে সব  
কেসসমূহের তালিকাঃ প্রযোজ্য নয়।

## (৩) দুর্নীতি ও শৃঙ্খলা (মন্ত্রণালয় ও অধিদপ্তর/সংস্থার সম্মিলিত সংখ্যা) : প্রযোজ্য নয়।

প্রতিবেদনাধীন বছরে মন্ত্রণালয়/অধিদপ্তর/সংস্থা সমূহে পুঁজিভূত মোট বিভাগীয় মামলার সংখ্যা	প্রতিবেদনাধীন বছরে নিষ্পত্তিকৃত মামলার সংখ্যা				অনিষ্পত্তিকৃত বিভাগীয় মামলার সংখ্যা
	চাকুরীচুতি/ বরখাস্ত	অন্যান্য দণ্ড	অব্যাহতি	মোট	
মোট	X	X	X	X	X

## (৪) সরকার কর্তৃক/সরকারে বিবরণ্দে দায়েরকৃত মামলা :

সরকারী সম্পত্তি/স্বার্থ রক্ষার্থে মন্ত্রণালয়/বিভাগ/আওতাধীন সংস্থাসমূহ কর্তৃক দায়েরকৃত মামলার সংখ্যা	মন্ত্রণালয়/বিভাগ-এর বিবরণ্দে দায়েরকৃত রীট মামলার সংখ্যা	উন্নয়ন প্রকল্প বাস্বায়নের ক্ষেত্রে সরকারের বিবরণ্দে দায়েরকৃত মামলার সংখ্যা
	রীট পিটিশন মামলা = ০১টি দেওয়ানী মামলা = ০২টি	X

## (৫) মানব সম্পদ উন্নয়ন :

৫.১ দেশের অভ্যন্তরে প্রশিক্ষণঃ

প্রশিক্ষণ কর্মসূচীর মোট সংখ্যা	মন্ত্রণালয় এবং আওতাধীন সংস্থাসমূহ থেকে অংশগ্রহণকারীর সংখ্যা
৭	৭ জন। <b>1. Computer Application &amp; English Language Course.</b> <b>2. Modern Office &amp; Financial Management Course.</b> <b>3. Basic Office Management Course.</b> <b>4. Computer Application &amp; English Language Course.</b> <b>5. Staff Development Course.</b> <b>6. Staff Development Course.</b> <b>7. Fire Fighting Course (Govt. org).</b>

৫.২ মন্ত্রণালয়/অধিদপ্তর কর্তৃক পূর্ববর্তী বছরে কোন ইন-হাউজ প্রশিক্ষণের আয়োজন করা হয়ে থাকলে তার বর্ণনা : প্রযোজ্য নয়।

৫.৩ প্রশিক্ষণ কর্মসূচীতে কর্মকর্তা/কর্মচারীদের অংশ গ্রহণ বা মনোনয়নের ক্ষেত্রে বড় রকমের কোন সমস্যা থাকলে তার বর্ণনা : প্রযোজ্য নয়।

৫.৪ মন্ত্রণালয়ে অন দা জব ট্রেনিং (OJT) এর ব্যবস্থা আছে কিনা; না থাকলে অন দা জব ট্রেনিং আয়োজন করতে বড় রকমের কোন অসুবিধা আছে কিনা : প্রযোজ্য নয়।

৫.৫ প্রতিবেদনাধীন বছরে প্রশিক্ষণের জন্য বিদেশ গমনকারী কর্মকর্তার সংখ্যা : প্রযোজ্য নয়।

## (৬) সেমিনার/ওয়ার্কশপ সংক্রান্ত তথ্য :

দেশের অভ্যন্তরে অনুষ্ঠিত সেমিনার/ওয়ার্কশপের সংখ্যা	সেমিনার/ওয়ার্কশপে অংশগ্রহণকারীদের সংখ্যা
২	২ জন <b>1. Training on Budget Circular 1.</b> <b>2. Training on Budget Circular 2.</b>

## (৭) কম্পিউটারায়ন সংক্রান্ত তথ্য :

মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহে মোট কম্পিউটারের সংখ্যা	মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহে ইন্টারনেট সুবিধা আছে কিনা	মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহে লেন (LAN) সুবিধা আছে কিনা	মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহে ওয়েন (WAN) সুবিধা আছে কিনা	মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহে কম্পিউটার প্রশিক্ষিত জনবলের সংখ্যা	কর্মকর্তা	কর্মচারী
০৩	হ্যাঁ	হ্যাঁ	X	০৮	০৫	

## (৮) আদায়কৃত রাজস্ব/উদ্ধৃত/লভ্যাংশ থেকে সরকারী কোষাগারে জমার পরিমাণ :

(কোটি টাকায়)

	ট্যাক্স রেভিন্যু	২০০৯-২০১০		২০০৮-২০০৯		হাস (-)/বৃদ্ধি (+) হার
		লক্ষ্যমাত্রা	প্রকৃত অর্জন	লক্ষ্যমাত্রা	প্রকৃত অর্জন	
রাজস্ব আয়	নন-ট্যাক্স রেভিন্যু	X	X	X	X	
	.৬০	.৮৫৫৪	.৮০	.৩২৭৭	.২০০৮-০৯ = (-) ১৮.০৭%	.২০০৯-১০ = (-) ২৪.১০%
উদ্ধৃত (ব্যবসায়িক আয় থেকে )		X	X	X	X	X
লভ্যাংশ হিসাবে		X	X	X	X	X

(৯) প্রতিবেদনধীন বছরে সম্পদিত উল্লেখযোগ্য কার্যাবলী/আইন, বিধি ও নীতি প্রণয়ন/সমস্য-সংক্ষেট



- ৯.২ প্রতিবেদনাধীন বছরে সম্পাদিত গুরুত্বপূর্ণ/উল্লেখযোগ্য কর্মকাণ্ড ৪

(ক) চলচ্চিত্র সেশর সংক্রান্ত কার্যক্রম :

- বাংলাদেশ চলচিত্র সেপর বোর্ডে দেশী-বিদেশী সর্বপ্রকার বাণিজ্যিক ও অবাণিজ্যিক বাংলা ও ইংরেজী এবং আমদানীকৃত চলচিত্রসমূহ বাংলাদেশে প্রদর্শনের জন্য সেপর করা হয়ে থাকে। ২০০৯-১০ অর্থ বছরে সেপর কার্যক্রম সাফল্যজনক অগ্রগতির পাশাপাশি পর্যাপ্ত সংখ্যক চলচিত্রও সেপর করা হয়েছে। এছাড়াও অত্র দণ্ডরের কার্যক্রমে গতিশীলতা আনয়ন ও সেবার মান উন্নয়নকল্পে Citizen Charter প্রয়োগ ও মুদ্রণ করে বিভিন্ন আঙিকে(প্রিন্ট, ইলেকট্রনিক ও অন্যান্য মাধ্যমে) ব্যাপক প্রচারসহ নিজস্ব ওয়েব সাইটে প্রচারের ব্যবস্থা গ্রহণ করা হয়েছে।
  - ২০০৯-২০১০ অর্থ বছরে ৭৭টি পূর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা, ২১টি পূর্ণদৈর্ঘ্য ইংরেজি, ৫৪টি বাংলা ও ৪টি ইংরেজি ট্রেইলার এবং ২টি বিজ্ঞাপনচিত্র সেপর করা হয়েছে।
  - ২০০৯-২০১০ অর্থ বছরে ৬৪টি পূর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা, ১৯টি পূর্ণদৈর্ঘ্য ইংরেজি, ৬০টি বাংলা ট্রেলার ও ৫টি ইংরেজি ট্রেইলার এবং ২টি বিজ্ঞাপনচিত্রের সেপর সনদপত্র জারী করা হয়েছে।
  - ২০০৯-২০১০ অর্থ বছরে ৬টি পূর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা এবং ১টি পূর্ণদৈর্ঘ্য ইংরেজি চলচিত্র জনসাধারণের মধ্যে প্রদর্শন উপযোগী নয় মর্মে সেপর আবেদনপত্র বাতিল ঘোষণা করা হয়।
  - এছাড়াও ২০০৯-২০১০ অর্থ বছরে একাদশ ঢাকা আন্তর্জাতিক চলচিত্র উৎসবের জন্য ৬৫টি, তয় আন্তর্জাতিক চলচিত্র উৎসবের জন্য ৩৬টি এবং ১১তম আন্তর্জাতিক স্বল্পদৈর্ঘ্য ও মুক্ত চলচিত্র উৎসবের জন্য ৩৪টি দেশি-বিদেশি চলচিত্র পরীক্ষণপূর্বক বিশেষ সেপর সনদপত্র জারী করা হয়েছে।
  - বাংলাদেশ চলচিত্র সেপর বোর্ড চলচিত্রের প্রচারের জন্য নির্মিত পোস্টার ও ফটোসেট অনুমোদন দিয়ে থাকে। ২০০৯-১০ অর্থ বছরে বাংলাদেশ চলচিত্র সেপর বোর্ড থেকে ১২০টি চলচিত্রের পোস্টার ৬০টি চলচিত্রের ফটোসেট এর অনুমোদন দেয়া হয়েছে।
  - ২০০৯-২০১০ অর্থ বছরে ৩টি চলচিত্র আপীল কমিটি কর্তৃক পরীক্ষা করা হয়েছে। পরীক্ষিত চলচিত্রগুলির মধ্যে ২টি চলচিত্র কর্তৃন সাপেক্ষে প্রদর্শন উপযোগী এবং ১টি চলচিত্র প্রদর্শনের অনপযোগী মর্মে ঘোষণা করা হয়েছে।

### (খ) চলচিত্র পরিদর্শন

বর্তমানে চলচিত্র সেপ্টেম্বর আইন ও বিধি কঠোরভাবে প্রয়োগ করা হচ্ছে। পরিদর্শন কার্যক্রম জোরদার করা হয়েছে। পরিদর্শকগণ মাঠ পর্যায়ে নিয়মিতভাবে পরিদর্শনে যাচ্ছেন। চলচিত্র শিল্পের সুষ্ঠ পরিবেশ বজায় রাখার স্বার্থে আইন ও বিধি লংঘনকারী চলচিত্রগুলোর বিরুদ্ধে বিধি মৌতবেক বিভিন্ন পদক্ষেপ গ্রহণ করা হয়েছে। বিস্মিত বিবরণ নিম্নরূপঃ

#### ■ পরিদর্শনকৃত বিভিন্ন স্থান ও জেলার নাম

ঢাকা, নারায়ণগঞ্জ, মুসিগঞ্জ, নরসিংডী, গাজীপুর, মানিকগঞ্জ, টাঙ্গাইল, কুমিল্লা, চট্টগ্রাম, দিনাজপুর, জয়পুরহাট, সিরাজগঞ্জ, বগুড়া, রংপুর, পাবনা, খুলনা, সাতক্ষীরা, বাগেরহাট, কষ্টিয়া, নোয়াখালী, ফেনী, ময়মনসিংহ, শেরপুর, নেত্রকোণা, কিশোরগঞ্জ, রাঙ্গামাটি।

সেসরবিহীন দশ্য প্রদর্শনের দায়ে গহীত ব্যবস্থা

- স্থায়ীভাবে সেন্সর সনদপত্র বাতিলকৃত চলচ্চিত্রের তালিকা : (১) ধর মাস্তান, (২) ভয়াবহ, (৩) দেখাও গুরু ।

■ চলচিত্রে অশ্লীলতার বিরুদ্ধে গঠীত অন্যান্য ব্যবস্থা

স্থানীয় পর্যায়ে সুষ্ঠু চলচিত্র প্রদর্শন কার্যক্রম তদারকি ও নিশ্চিত করা এবং অশালীন ও সেপ্সরবিহীন ছায়াছবি প্রদর্শনের বিরুদ্ধে কার্যকর ব্যবস্থা গ্রহণ ও সংশ্লিষ্ট সিনেমা হলের বিরুদ্ধে আইনগত পদক্ষেপ গ্রহণ করার জন্য নিয়মিত জেলা প্রশাসন/ জেলা তথ্য অফিসে সনদপত্র প্রাপ্ত ছায়াছবির আপত্তিকর দৃশ্যের কর্তৃত তালিকা প্রেরণ করা হয়েছে। সেপ্সরবিহীন অশালীন ও কুরুচিপূর্ণ চলচিত্র প্রদর্শনের অভিযোগ পাওয়ায় ১-এটি সিনেমা তল থেকে চলচিত্রে জড় করাব জন্য সংশ্লিষ্ট জেলা প্রশাসনে জবদপত্র প্রেরণ করা হয়েছে।

অশ্বীল চলচিত্র নির্মাণ ও প্রদর্শন এবং চলচিত্রের ভিডিও পাইরেসী বন্ধকলে টাক্সফোর্স তাদের কার্যক্রম অব্যাহত রেখেছে। টাক্সফোর্স এর কার্যক্রমে অশ্বীল ছবির প্রযোজক, পরিচালকসহ সংশ্লিষ্ট সকলেই এ অবৈধ কার্যক্রম থেকে বিরত আছেন। সিনেমা হলগুলিতে নজরদারির বৃদ্ধি পাওয়ায় অশ্বীল দৃশ্য প্রদর্শন করে গেছে। ২০০৯-২০১০ অর্থ বছরে মুক্তিপ্রাপ্ত চলচিত্রসমূহে সেপ্সর বাহির্ভূত অশ্বীল দৃশ্য সংযোজনের কোন অভিযোগ পাওয়া যায়নি।

#### (গ) মামলা সংক্রান্ত কার্যক্রম

চলচিত্রে নকল, অনিয়ম ও অশ্বীলতা রোধে আইনানুগ যথাযথ ব্যবস্থা গ্রহণের ফলে চলচিত্রের সংক্ষুক্ত প্রযোজকগণ কর্তৃক উচ্চ ও নিম্ন আদালতে বিভিন্ন মামলা দায়ের করা হয়। বর্তমানে উচ্চ আদালতে ১৯টি ও নিম্ন আদালতে ১টি মামলা বিচারাধীন রয়েছে। বিজ্ঞ আদালতের নির্দেশের প্রেক্ষিতে সরকার পক্ষে প্রতিদ্বন্দ্বিতার নিমিত্তে দফাওয়ারী জবাব আইন বিচার ও সংসদ বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের সলিসিটর উইং এর রীট শাখায় ও বিজ্ঞ জেলা জজ আদালতে প্রেরণ করা হয়েছে। বর্তমানে উক্ত মামলাগুলো বিচারাধীন অবস্থায় রয়েছে।

#### (ঘ) রাজস্ব আয় :

বাংলাদেশ চলচিত্র সেপ্সর বোর্ড সরকারের একটি গুরুত্বপূর্ণ কর-ব্যতিত রাজস্ব আদায়কারী প্রতিষ্ঠান। ২০০৯-২০১০ অর্থ বছরে চলচিত্র সেপ্সর ও ক্ষেত্রিক ফি বাবদ = ৪৫,৫৪,০০০/- (পাঁয়তালিশ লক্ষ চুয়ানু হাজার) টাকা রাজস্ব আয় হয়েছে। এ আয় ২০০৮-০৯ অর্থ বছরের রাজস্ব আদায়ের চেয়ে ১২ লক্ষ ৭৭ হাজার টাকা বা শতকরা ৩৯ ভাগ বেশী।

#### (ঙ) ডিজিটাল বাংলাদেশ ও আইসিটি উন্নয়ন :

- বর্তমান সরকারের অন্যতম লক্ষ্য ডিজিটাল বাংলাদেশ ও আইসিটি সংক্রান্ত উন্নয়নের পদক্ষেপ হিসেবে অত্র দণ্ডের কর্মকর্তা ও আইসিটি সম্পৃক্ত কর্মচারীদের কম্পিউটার ভিত্তিক জ্ঞান ও বাস্বভিত্তিক প্রশিক্ষণ প্রদান করা হয়েছে। এছাড়াও নিজস্ব ডাইনামিক ওয়েব সাইট চালুসহ ইন্টারনেট সংযোগ নেয়া হয়েছে এবং অত্র দণ্ডের ব্যবহৃত কম্পিউটারগুলির মধ্যে লেন স্থাপন করা হয়েছে। এছাড়াও অত্র বোর্ডের কার্যক্রম সংক্রান্ত তথ্য, উপাস্ত এ দণ্ডের ওয়েব সাইট [www.fcb-bd.org](http://www.fcb-bd.org) তে সন্নিবেশিত করা হয়েছে।
- ডিজিটাল প্রযুক্তিতে নির্মিত চলচিত্রসমূহ সেপ্সরের কাজ ইতোমধ্যে শুরু হয়েছে। ডিজিটাল প্রযুক্তিতে নির্মিত চলচিত্রসমূহ সেপ্সরের লক্ষ্যে বিদ্যমান দ্যা সেপ্সরশিপ অব ফিল্মস এ্যাস্ট (সংশোধিত) ২০০৬ এর অধিকতর সংশোধনকলে একটি খসড়া প্রস্ত্রাব ইতোমধ্যে মন্ত্রণালয়ে প্রেরণ করা হয়েছে, যা প্রশাসনিক মন্ত্রণালয়ের সক্রিয় বিবেচনাধীন রয়েছে। বর্ণিত সময়ে ৫টি ডিজিটাল চলচিত্র সেপ্সর করা হয়েছে।

#### (চ) আইন সংশোধন :

ফিল্ম ক্লাবসমূহ (রেজিস্ট্রেশন ও নিয়ন্ত্রণ) আইন, ১৯৮০ রাহিত করে নতুন চলচিত্র সংসদ নিবন্ধন আইন, ২০১০ নামে একটি নতুন আইন তৈরী করা হচ্ছে। চলচিত্র সেপ্সরের জন্য বিদ্যমান সেপ্সরশিপ অব ফিল্মস এ্যাস্ট (সংশোধিত) ২০০৬ এর অধিকতর সংশোধনকলে একটি খসড়া প্রস্ত্রাত করা হয়েছে। এছাড়া সেপ্সর সংক্রান্ত বিধি ও নীতিমালা সংশোধনের প্রক্রিয়া চলছে।

#### (ছ) জাতীয় চলচিত্র পুরস্কার-২০০৮ :

বাংলাদেশ চলচিত্র সেপ্সর বোর্ড জাতীয় চলচিত্র পুরস্কার-২০০৮ প্রদান উপলক্ষে গঠিত জুরি বোর্ডকে সাচিবিক সহায়তা প্রদান করেছে। এ সময় বোর্ডে পুরস্কারের জন্য জমাকৃত ১৭টি চলচিত্রের ক্ষেত্রিক পুরস্কার বাছাই এর কাজে সহায়তা প্রদানের পাশাপাশি বোর্ড পুরস্কারের জন্য চৃড়ান্তভাবে নির্বাচিত ২৩টি ক্যাটাগরির সাইটেশন প্রণয়ন ও ভিডিও ক্লিপিং প্রস্তুত করে। মাননীয় প্রধানমন্ত্রী ১০ এপ্রিল' ২০১০ এ চলচিত্র পুরস্কার প্রদান করেন।

৯.৩ ২০১০-২০১১ অর্থ বছরে মন্ত্রণালয়ের কর্মকাণ্ড সম্পাদনের লক্ষ্যে বড় রকমের কোন সমস্যা/সংক্ষেপে আশঙ্কা করা হলে তার বিবরণঃ প্রযোজ্য নয়।

## (১০) মন্ত্রণালয়ের উদ্দেশ্য সাধন সংক্রান্ত :

১০.১ ২০০৯-২০১০ অর্থ বছরের কর্মকাণ্ডের মাধ্যমে মন্ত্রণালয়ের আরাদ উচিতে প্রতিষ্ঠিত সম্পূর্ণভাবে সার্থিত হয়েছে কি ?

- সেন্সর সংক্রান্ত আইন, বিধি ও নীতি সঠিক প্রতিপালনের মাধ্যমে চলচিত্রের সেন্সর কার্যক্রম পরিচালনা, পরিদর্শন কার্যক্রম জোরদার ও টাক্ষফোর্স গঠন করার মাধ্যমে চলচিত্র শিল্পকে অপসংস্কৃতি, অশীলতা ও মূল্যবোধের অবক্ষয় হতে রক্ষা করার জন্য কার্যকর পদক্ষেপ গ্রহণ করা হয়েছে। এর ফলে সারাদেশের অধিকাংশ সিনেমা হলে অশালীন ও সেন্সর বিহীন দৃশ্যসহ চলচিত্র প্রদর্শন বন্ধ এবং সুস্থ ও রুচিশীল ছায়াছবির আইনানুগ প্রদর্শন নিশ্চিত করা সম্ভব হয়েছে। ফলে বর্তমানে সামগ্রিক চলচিত্র শিল্পে একটি সুস্থ পরিবেশ বিরাজ করছে।
  - জাতীয় চলচিত্র পুরস্কার-০৮ প্রদানের লক্ষ্যে গঠিত জুরি বোর্ডকে বাংলাদেশ চলচিত্র সেন্সর বোর্ড কর্তৃক সাচিবিক সহায়তা প্রদান, এ উপলক্ষে প্রকাশিত স্মরণিকায় টেক্সট সরবরাহ এবং পুরস্কার প্রদান অনুষ্ঠানের জন্য ভিডিও ক্লিপিং ও সাইটেশন গ্রণয়ন করা হয়েছে। এর ফলে জাতীয় চলচিত্র পুরস্কার-০৮ প্রদান সফলভাবে সম্পন্ন করতে সহায়ক ভূমিকা পালন করেছে সেন্সর বোর্ড।

୧୦.୨ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟାବଳୀ ସାଧିତ ନା ହେଁ ଥାକଲେ ତାର କାରଣସମୂହ : ଅଧ୍ୟୋଜ୍ୟ ନଯ ।

১০.৩ মন্ত্রণালয়ের আরএন্ড উদ্দেশ্যবলী আরও দক্ষতা ও সাফল্যের সাথে সাধন করার লক্ষ্যে যে সব ব্যবস্থা/পদক্ষেপ গ্রহণ করা যেতে পারে, সে সম্পর্কে মন্ত্রণালয়ের সুপারিশ :

- তথ্য প্রযুক্তির প্রসার, শিল্পশৈলীতে উৎকর্ষ ও বৈচিত্র আনয়ন, সামাজিক বিবর্তন, বাণিজ্যের বিশ্বায়নের সঙ্গে খাপ খাইয়ে প্রতিযোগিতা সামর্থ্য অর্জন ইত্যাদি লক্ষ্য পূরণে চলচিত্র সংক্রান্ত আইন, বিধি ও কোডসমূহ যুগেপযোগীকরণ।
  - ডিজিটাল প্রযুক্তির সঙ্গে খাপ খাইয়ে বাংলাদেশ চলচিত্র সেসর বোর্ডের অবকাঠামোর উন্নয়ন।

## ଅନୁଚ୍ଛେଦ ୧୧-୨୨ : ପ୍ରୋଜ୍ୟ ନୟ ।

### সচিব/ভারপ্রাপ্ত সচিবের স্বাক্ষর :

ନାମ :

**“দু'টি সম্মের বেশি নয়, একটি হলে ভাল হয়।”**

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
তথ্য মন্ত্রণালয়  
বাংলাদেশ চলচিত্র সেসর বোর্ড  
রেড ক্রিসেন্ট বোরাক টাওয়ার, ৩৭/৩/এ, ইক্সটন গার্ডেন রোড  
ঢাকা-১০০০।

নং-২(৬)/৯৯/অংশ-১/২০০৬-বাচসেবো/

আষাঢ়/১৪১৭ বঙ্গাব্দ।  
তারিখঃ-----  
জুলাই/২০১০ খ্রিষ্টাব্দ।

**বিষয় :** মন্ত্রণালয়/বিভাগসমূহের ২০০--২০১০ অর্থ বছরের বার্ষিক প্রতিবেদন প্রেরণ প্রসংগে।

**সূত্র :** তম/প্রঃ-২/সি-০৬/২০০৯/২৪১(৩০), তারিখঃ ৩১-০৫-২০১০ খ্রঃ।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে মন্ত্রিপরিষদ বিভাগের চাহিদানুযায়ী বার্ষিক প্রতিবেদন প্রেরণের নিমিত্ত প্রশাসনিক উন্নয়ন সংক্রান্ত সচিব কমিটি কর্তৃক প্রণীত নির্ধারিত ছকে অত্র দপ্তরের ২০০৯-২০১০ অর্থ বছরের কর্মকাণ্ড সম্পর্কিত বার্ষিক প্রতিবেদন সফ্ট কপিসহ (সিডি) পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য এতদ্সংগে প্রেরণ করা হলো।

সংযুক্তঃ বর্ণনা মোতাবেক।

সচিব  
তথ্য মন্ত্রণালয়  
বাংলাদেশ সচিবালয়  
ঢাকা।

(সুরথ কুমার সরকার)  
ভাইস চেয়ারম্যান  
ফোনঃ ৯৬৩২৪২৭  
ফ্যাক্সঃ ৯৬৩৯২৮৫  
ই-মেইলঃ [secretarybfcb@yahoo.com](mailto:secretarybfcb@yahoo.com)

## ২০০৯-২০১০ অর্থ বছরের কার্যক্রম

সেপ্টেম্বর সংক্ষিপ্ত							আয়
মাসের নাম	পূর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা	পূর্ণদৈর্ঘ্য ইংরেজি	বাংলা ট্রেইলার	ইংরেজি ট্রেইলার	বিজ্ঞাপন	উৎসব	
জুলাই/০৯	৬	১	-	-	-	-	৩,২০,০০০/-
আগস্ট/০৯	১৩	১	৩	-	-	-	৬,৬৯,৫০০/-
সেপ্টেম্বর/০৯	৯	২	৫	-	-	-	১,৪৭,০০০/-
অক্টোবর/০৯	৫	১	১০	২	-	-	৩,৫১,৫০০/-
নভেম্বর/০৯	৭	১	৬	-	১	-	১,৮৬,০০০/-
ডিসেম্বর/০৯	২	-	২	-	-	একাদশ ঢাকা আন্তর্জাতিক চলচিত্র উৎসবের ৬৫টি	৬,৩৩,৫০০/-
জানুয়ারি/১০	২	২	৫	-	-	তৃয় আন্তর্জাতিক চলচিত্র উৎসবের ৩৬টি	৩,৬৫,০০০/-
ফেব্রুয়ারি/১০	৬	২	৮	-	-	-	১,৭৬,০০০/-
মার্চ/১০	৭	৮	৬	-	-	১১তম আন্তর্জাতিক স্বল্পদৈর্ঘ্য ও মুক্ত চলচিত্র উৎসবের ৩৪টি	৬,৮৭,০০০/-
এপ্রিল/১০	৬	৫	৫	১	-	-	২,৬৭,৫০০/-
মে/১০	৮	-	৮	-	-	-	৬,০০,০০০/-
জুন/১০	৬	২	৮	১	-	-	১,৪৮,৮০০/-
মোট	৭৭	২১	৫৪	৮	১		৮৫,৫৪,০০০/-

সেপ্টেম্বর সনদপত্র জারী সংক্ষিপ্ত							আয়
মাসের নাম	পূর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা	পূর্ণদৈর্ঘ্য ইংরেজি	বাংলা ট্রেইলার	ইংরেজি ট্রেইলার	বিজ্ঞাপন	উৎসব	
জুলাই/০৯	২	১	১	-	১	-	
আগস্ট/০৯	৮	১	৩	-	-	-	
সেপ্টেম্বর/০৯	১২	২	৮	-	-	-	
অক্টোবর/০৯	৮	১	১১	২	-	-	
নভেম্বর/০৯	৬	১	৭	-	১	-	
ডিসেম্বর/০৯	২	-	২	-	-	একাদশ ঢাকা আন্তর্জাতিক চলচিত্র উৎসবের ৬৫টি	
জানুয়ারি/১০	৩	১	৫	-	-	তৃয় আন্তর্জাতিক চলচিত্র উৎসবের ৩৬টি	
ফেব্রুয়ারি/১০	৪	১	২	-	-	-	
মার্চ/১০	৮	৬	৮	১	-	১১তম আন্তর্জাতিক স্বল্পদৈর্ঘ্য ও মুক্ত চলচিত্র উৎসবের ৩৪টি	
এপ্রিল/১০	৬	২	৫	১	-	-	
মে/১০	৫	২	৮	-	-	-	
জুন/১০	৮	১	৮	১	-	-	
মোট	৬৪	১৯	৬০	৫	২		

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
 তথ্য মন্ত্রণালয়  
 বাংলাদেশ চলচিত্র সেপ্র বোর্ড  
 রেড ক্রিসেন্ট বোরাক টাওয়ার, ৩৭/৩/এ, ইক্সটন গার্ডেন রোড  
 ঢাকা-১০০০।

## ২০০৯-১০ অর্থ বছরে প্রাপ্ত পূর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা ও ইংরেজি চলচিত্র, ট্রেইলার ও বিজ্ঞাপনচিত্রের সেপ্র করণ এবং সনদপত্র প্রদানের বিবরণ :

ক্রঃ নং	চলচিত্রের ধরণ	সেপ্র কৃত চলচিত্রের সংখ্যা	সেপ্র সনদপত্র জারীকৃত চলচিত্রের সংখ্যা	মন্তব্য
<b>ক. জনসাধারণের মধ্যে প্রদর্শনের জন্য :</b>				
১	পূর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা	৭৭	৬৩	
২	পূর্ণদৈর্ঘ্য ইংরেজি	২১	১৯	
৩	বাংলা ট্রেইলার	৫৪	৬০	
৪	ইংরেজি ট্রেইলার	৮	৫	
৫	বিজ্ঞাপনচিত্র	১	২	
<b>মোট =</b>		<b>১৫৭</b>	<b>১৪৯</b>	
<b>খ. আয়োজিত বিভিন্ন উৎসবে প্রদর্শনের জন্য :</b>				
১	একাদশ ঢাকা আন্তর্জাতিক চলচিত্র উৎসব	১৩৬	১৩৬	
২	তৃয় আন্তর্জাতিক চলচিত্র উৎসব	৩৬	৩৬	
৩	১১তম আন্তর্জাতিক স্বল্পদৈর্ঘ্য ও মুক্ত চলচিত্র উৎসব	৩৪	৩৪	
<b>মোট =</b>		<b>২০৬</b>	<b>২০৬</b>	
<b>সর্বমোট (ক+খ) =</b>		<b>৩৬৩</b>	<b>৩৫৫</b>	